

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева»

Филологический факультет
Кафедра литературы и методики обучения литературе

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Формирование теоретико-литературной компетентности в аспекте подготовки учащихся к итоговой аттестации

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык. Литература

Форма обучения: Заочная

Разработчики:

Бирюкова О. И., д-р филол. наук, профессор

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 11 от 28.05.2018 года

Зав. кафедрой  Карабанова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой  Карабанова Н. В.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - совершенствование профессиональных компетенций будущих учителей-словесников в области методики подготовки к итоговой аттестации по литературе; повышение уровня профессиональной мобильности учителя в современных условиях рынка труда.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с содержательным наполнением материалов Государственной итоговой аттестации по литературе в 9 и 11 классах;
- продемонстрировать методику создания системы изучения теоретико-литературных понятий, необходимой для глубокого постижения учащимися художественных произведений в ходе подготовки к итоговой аттестации;;
- научить студентов владеть литературоведческой терминологией, сформировать аналитические умения, развить их научное мышление.

.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.12.1 «Формирование теоретико-литературной компетентности в аспекте подготовки учащихся к итоговой аттестации» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 4 курсе, в 11 триместре.

Для изучения дисциплины требуется: знания по дисциплине "Введение в литературоведение"

Изучению дисциплины Б1.В.ДВ.12.1 «Формирование теоретико-литературной компетентности в аспекте подготовки учащихся к итоговой аттестации» предшествует освоение дисциплин (практик):

Б1.В.ОД.6 Введение в литературоведение;

Б1.В.ДВ.4.1 Литературные общности: направления, течения, школы.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.12.1 «Формирование теоретико-литературной компетентности в аспекте подготовки учащихся к итоговой аттестации» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.ДВ.19.1 Методическая система подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по литературе;

Б1.В.ДВ.19.2 Инновационные технологии обучения литературе в образовательных учреждениях различного типа;

Б1.В.ОД.3 История зарубежной литературы;

Б1.В.ОД.15 Методика обучения литературе.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Формирование теоретико-литературной компетентности в аспекте подготовки учащихся к итоговой аттестации», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

педагогическая деятельность.

ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	
педагогическая деятельность	
ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	знать: - методы и приемы совершенствования у учащихся 5 – 11 классов коммуникативной, лингвистической, культуроведческой, общекультурной, литературной, ценностно-мировоззренческой и читательской компетенций; уметь: - совершенствовать у учащихся теоретико-литературную компетенцию; - владеть: - базовым литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтики конкретных литературных произведений
ПК-5 способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	
педагогическая деятельность	
ПК-5 способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	знать: - методы и приемы совершенствования у учащихся теоретико-литературной компетенции, необходимой в ходе подготовки школьников к итоговой аттестации; уметь: - строить индивидуальные образовательные маршруты учащихся 9, 11 классов по подготовке последних к Единому государственному экзамену по литературе; - давать объективную оценку произведениям художественной литературы; - осуществлять литературоведческий анализ художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; владеть: - базовым культурологическим и литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтики конкретных литературных произведений.

4 Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Одиннадцатый триместр
Контактная работа (всего)	10	10
Лекции	4	4
Практические	6	6
Самостоятельная работа (всего)	94	94
Виды промежуточной аттестации	4	4
Зачет	4	4
Общая трудоемкость часы	108	108
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	3

5 Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Методика изучения теории литературы на базовом и профильном уровне в системе школьного образования:

Литература как учебный предмет в современной школе.

Модуль 2. Формирование теоретико-литературных компетенций в процессе подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по лит:

Учебно-методические комплексы по литературе.

5.2. Содержание дисциплины: Лекции (4 ч.)

Модуль 1. Методика изучения теории литературы на базовом и профильном уровне в системе школьного образования (2 ч.)

Тема 1. Литература как учебный предмет в современной школе (2 ч.)

Специфика литературы как учебного предмета в школе. Познавательная, воспитательная и развивающая функции литературы как учебного предмета. Современные концепции литературы и филологического образования. Содержание и структура литературного образования в средней школе. Государственный стандарт по литературе: назначение, компоненты, концентры. Структура федерального компонента.

Модуль 2. Формирование теоретико-литературных компетенций в процессе подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по лит (2 ч.)

Тема 2. Учебно-методические комплексы по литературе (2 ч.)

Авторские программы по литературе, переработанные в соответствии со стандартом: Программа по литературе для общеобразовательных учреждений (V-XI классы) по редакции А.Г. Кутузова (базовый и профильный уровни); Программа по литературе для общеобразовательных учреждений (V-XI классы) под редакцией Т.Ф. Курдюмовой (базовый уровень). Принципы отбора литературного материала и его концентрации в каждом классе. Принципы построения программ по литературе. Учебные хрестоматии, учебники, хрестоматии по литературе для учащихся и пособия для учителя. Виды работы с учебником по литературе. Анализ одного из учебников для средней школы.

5.3. Содержание дисциплины: Практические (6 ч.)

Модуль 1. Методика изучения теории литературы на базовом и профильном уровне в системе школьного образования (4 ч.)

Тема 1. Художественное произведение как единое целое (2 ч.)

Тематика, проблематика и идейный мир художественного произведения. Трактовка понятия темы в современном литературоведении. Тематика, ее аспекты и методика анализа. Проблематика, ее типы и их характеристика. Понятие идейного мира произведения. Категория пафоса. Основные разновидности пафоса.

Тема 2. Сюжет и композиция художественного произведения (2 ч.)

Сюжет литературного произведения. Сюжет и фабула, четыре точки зрения на их соотношение. Конфликт – основа сюжета. Типы сюжетов. Композиция художественного произведения. Художественный мир произведения, его структурная многоплановость.

Композиция как расположение в определенной последовательности всех частей и элементов художественного текста, ее обусловленность идейным замыслом и жанровой природой произведения. Основные компоненты композиции, их функциональная роль.

Модуль 2. Формирование теоретико-литературных компетенций в процессе подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по лит (2 ч.)

Тема 3. Родовое и жанровое деление художественной литературы (2 ч.)

Родовое и жанровое деление художественной литературы. Литературоведческие категории рода и жанра, проблема их выделения в литературоведении XIX-XXI веков. Характерны признаки эпоса, лирики, драмы. Многообразие принципов классификации жанров. Внутрижанровые разновидности.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Одиннадцатый триместр (47 ч.)

Модуль 1. Методика изучения теории литературы на базовом и профильном уровне в системе школьного образования (47 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к контрольной работе

Модуль 2. Формирование теоретико-литературных компетенций в процессе подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по лит (47 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ПК-2	4 курс, Одиннадцатый триместр	Зачет	Модуль 1: Методика изучения теории литературы на базовом и профильном уровне в системе школьного образования.
ПК-5	4 курс, Одиннадцатый триместр	Зачет	Модуль 2: Формирование теоретико-литературных компетенций в процессе подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по лит.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ПК-2 формируется в процессе изучения дисциплин:

Инновационные технологии обучения литературе в образовательных учреждениях различного типа, История зарубежной литературы, Культуроведческое комментирование на

уроках анализа литературного произведения, Методика обучения литературе, Методика обучения русскому языку, Методическая система подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по литературе, Педагогическая практика, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, Подготовка школьников к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Преддипломная практика, Теория и методика проблемного анализа литературного произведения в школе, Технические средства обучения, Технологии подготовки к итоговому сочинению, Формирование теоретико-литературной компетентности в аспекте подготовки учащихся к итоговой аттестации, Формы и виды учебно- методического проектирования работы учителя-словесника.

Компетенция ПК-5 формируется в процессе изучения дисциплин:

Методика обучения литературе, Методическая система подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по литературе, Педагогическая практика, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Формирование теоретико-литературной компетентности в аспекте подготовки учащихся к итоговой аттестации.

82. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
--------	------------

Зачтено	Дает аргументированный, логически выстроенный, полный ответ по вопросу, полное понимание материала, выводы доказательны, приводит примеры, дополнительные вопросы не требуются; знание основной и дополнительной литературы и источников; строит логически связанный ответ, используя принятую научную терминологию; демонстрирует способность к анализу и сопоставлению различных подходов к решению заявленной проблематики; показывает владение научной методологией, умение решать ситуационные задачи, предусмотренные в вопросе; демонстрирует способность творчески применять знание теории к решению профессиональных практических задач; делает обоснованные выводы.
Незачтено	Не показано знание основного содержания материала, изученного в ходе обучения курса; основной литературы и иных источников; не готов использовать профессиональную терминологию; не умеет выполнять типовые задания и решать ситуативные задачи, предусмотренные программой; не соблюдается последовательность изложения теоретического материала, используются однозначные формулировки, не соответствующие определяемым понятиям; выводы не обоснованы; отвечает на дополнительные вопросы преподавателя неверно или отказывается отвечать.

83. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Методика изучения теории литературы на базовом и профильном уровне в системе школьного образования

ПК-2 способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

1. Определите пути анализа художественного произведения на уроке литературы, которые может использовать учитель-словесник в процессе формирования у школьников теоретико-литературной компетенции

2. Продемонстрируйте технологию постижения идейного мира художественного произведения (по выбору) в рамках формирования у учащихся теоретико-литературной компетенции.

3. Разработайте для учащихся 11 класса алгоритм работы с теоретико-литературным понятием в процессе анализа литературного произведения.

Модуль 2: Формирование теоретико-литературных компетенций в процессе подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по лит

ПК-5 способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся

1. Определите последовательность методических действий учителя-словесника, используемых в процессе подготовки учащихся к сдаче ЕГЭ по литературе.

2. Разработайте дидактические материалы для проверки сформированности у старшеклассников теоретико-методической компетенции.

3. Представьте фрагмент урока по творчеству В. Г. Распутина для 11 класса, наполнив его заданиями, направленными на формирование теоретико-литературной компетенции.

84. Вопросы промежуточной аттестации

Одиннадцатый триместр (Зачет, ПК-2, ПК-5)

1. Проанализируйте государственный стандарт по литературе с точки зрения его назначения, компонентов, структуры.

2. Определите принципы отбора литературного материала и его концентрации в каждом классе.

3. Прокомментируйте виды работ по усвоению текста художественного произведения на уроке литературы.

4. Определите пути анализа художественного произведения в школе в аспекте формирования у школьников теоретико-литературной компетенции.
5. Укажите, какое место занимает теория литературы в программах по литературе для общеобразовательной школы. Обоснуйте свой ответ
6. Особенности восприятия лирических произведений учащимися средних классов и методика изучения лирики в классах обозначенного звена.
7. Особенности драмы как рода литературы, обуславливающие методику ее изучения в школе.
8. Продемонстрируйте технологию постижения идейного мира художественного произведения (по выбору) в рамках формирования теоретико-литературной компетенции школьников.
9. Охарактеризуйте требования к выполнению заданий ЕГЭ по литературе (кодификатор, спецификатор)
10. Прокомментируйте структуру КИМа ЕГЭ по литературе, укажите специфику заданий, ориентированных на проверку сформированности теоретико-литературной компетенции.
11. Тест как современная форма контроля знаний учащихся по литературе: преимущество и недостатки по сравнению с традиционными формами контроля.
12. Прокомментируйте один из КИМов на предмет отражения в нем теоретико-литературных понятий, предложите алгоритм работы с КИМом для выпускника школы.
13. Обоснуйте особенности письменной интерпретации художественного произведения в заданиях 8,15.
14. Обоснуйте особенности письменной интерпретации художественного произведения в заданиях 9, 16.
15. Обосните особенности письменной интерпретации художественного произведения в задании 17 ЕГЭ по литературе.
16. Разработайте примерный план анализа лирического текста, включив в него необходимые теоретико-литературные понятия.
17. Разработайте примерный план анализа эпического произведения, включив в него необходимые теоретико-литературные понятия.
18. Разработайте примерный план анализа драматического произведения, включив в него необходимые теоретико-литературные понятия.
19. Предложите алгоритм определения стихотворных размеров , необходимый для выполнения заданий в ЕГЭ по литературе.
20. Обоснуйте принадлежность поэмы А. С. Пушкина "Цыганы" к романтическому направлению, разработайте контрольные вопросы по обозначенной теме для школьников.
21. Обоснуйте принадлежность комедии Д. И. Фонвизина к классицистическому направлению, разработайте контрольные вопросы по теме для учащихся.
22. Обоснуйте принадлежность романа Ф. М. Достоевского "Преступление и наказание" к реалистическому направлению, составьте контрольные вопросы, проверяющие сформированность теоретико-литературной компетенции у учащихся
23. Разработайте фрагмент урока на тему "Жанрово-родовые особенности произведений русской литературы XIX века.
24. Предложите методику изучения пространственно-временной организации художественного произведения (текст выбирает студент)
25. Обоснуйте необходимость формирования теоретико-литературной компетенции на уроке литературы.

85. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет позволяет оценить сформированность компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, готовность к практической деятельности, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Есин, А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Б. Есин. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103362>

2. Жучкова, А.В. Подготовка к ЕГЭ по литературе: теория литературоведения, тесты по истории литературы, темы сочинений: экзамен на «отлично» [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.В. Жучкова. - Москва : Владос, 2018. - URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486107>

3. Мандель, Б.Р. Теория литературы: ответы на экзаменационные вопросы [Электронный ресурс] : учебное пособие / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228077>

Дополнительная литература

1. Введение в литературоведение [Текст] : учебник / под ред. Л. В. Чернец. - 5-е изд., стер.

- М. : Академия, 2012. - 717 с

2. Гуляев, Н. А. Теория литературы : учеб. пособие для филол. специальностей ун-тов и пед. ин-тов / Н.А. Гуляев. - М. : Высш. школа, 1985. - 278 с.

3. Хализев, В. Е. Теория литературы [Текст] : учеб. для студентов высших учеб. заведений / В.Е. Хализев. - 2-е изд. - М. : Высш. шк., 2000. - 398 с. - 64 р.

4. Кременцов, Л. П. Теория литературы [Текст] : Чтение как творчество: Учебное пособие / Л.П. Кременцов. - М. : Флинта: Наука, 2003. - 168с.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://ege.edu.ru/PortalWeb/index.jsp> - Портал информационной поддержки Единого государственного экзамена

2. <http://www.biblioclub.ru> - Электронная библиотечная система «Универсальная библиотека онлайн»

3. <http://www.philology.ru> - Филологический портал

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной системе университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

(обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)

2. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com/>)
3. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

При изучении дисциплины используется интерактивный комплекс Flipbox для проведения презентаций и видеоконференций, система iSpring в процессе проверки знаний по электронным тест-тренажерам.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной системе университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (№ 307)

Лаборатория вычислительной техники

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (системный блок, монитор, клав., мышь, коврик); доска магнитно-маркерная, поворотная ДП-12 Б, мультимедийный проектор.

Лабораторное оборудование: автоматизированное рабочее место (компьютеры – 14 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации

Помещение для самостоятельной работы (№ 101)

Читальный зал

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература

Стенды с тематическими выставками.